

世界中に健康の波紋を

We widen a ripple of healthy happiness all over the world.

カラダ Re birth スタジオ
ARC Labo



姿勢クリエイター

花岡正敬

Masataka Hanaoka
Masataka Hanaoka

「世界中に健幸の波紋を広げる」をミッション
として健康・医療・美容・介護の業界で
「発信」「仕組み創り・環境創り」「教育」
をテーマに活動中

profile



花岡 正敬

1980年1月29日生まれ

QUALIFICATION

理学療法士（国家資格）

柔道整復師（国家資格）

（公財）日本スポーツ協会公認アスレティックトレーナー

（公財）日本障がい者スポーツ協会認定トレーナー

ネバダ州立大学公認DKピラティスマスタートレーナー

POLESTAR PILATES 認定インストラクター（Rehab.）

PHI PILATES認定インストラクター

全米ヨガアライアンスヨガインストラクター

GPT認定ゴルフフィジオトレーナー

WORKS

アーク株式会社 代表取締役CEO

一般社団法人DKピラティスジャパン 代表理事

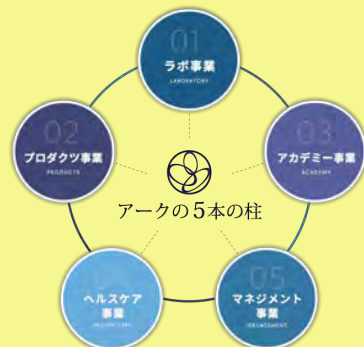
合同会社KANADEクリエイティブ 代表

公益財団法人日本障がい者スポーツ協会 トレーナー部会

日本パラリンピック委員会 医・科学・情報サポートスタッフ

アーク（ARC）株式会社とは “世界中に健幸の波紋を”

Activity（活気）、Realization（実現）、Creativity（創造）を精神の根幹に治療院、ピラティススタジオ、エステサロン、フィットネスクラブの運営を中心に総合的な健幸サービスの提供に務めてまいりました。また、本物を追究する自社ブランド「mieux」の国内外の展開や、アメリカを中心とした最新技術や独自メソッドの講習会開催や講師派遣などのアカデミー事業、企業内フィットネスの立ち上げのアドバイザー・コンテンツ提供・講師派遣・福利厚生としての弊社店舗利用などを行い、就労者がパフォーマンス向上し且つ、健保や労災のコスト削減できるよう企業のヘルスケアマネジメントのサポートなどを行っています。



ARCでのお仕事

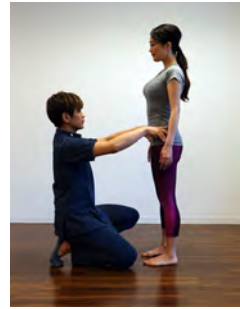


花岡独自のメソッド『IBメソッド』をベースに施術・運動指導・エステを行っています。

初回カウンセリングと姿勢評価から、個々の原因を追究し、解決するためのオーダーメイドのプランを提案いたします。



痛みのある場所、体型の崩れている場所が必ずしも原因とは限りません。『IBメソッド』では根本的改善を行うため、原因不明とされてる方、病院では治らなかった方などにもご来店いただいています。



ピラティス指導者育成



『ネバダ州立大学公認DKピラティス』の日本権利をもち協会を設立。また、専門分野の医師に働きかけ、医師監修のピラティスをリリース。全国でマスタートレーナーを育成し、普及活動を行っています。

講演のお仕事



企業・行政・小学校など『姿勢』をテーマとした講師を務めています。今後年齢・対象を問わず『姿勢』の大切さを伝え続けていきます。

海外でのお仕事



台湾において、TV出演・書籍の出版・商品のプロモーション等を行いました。また、上海・台湾・ベトナムのエージェントと提携し、商品の流通・技術の伝達を行っています。

健康グッズのお仕事



医学的な知識と経験を生かし、結果にこだわった製品の開発・監修をしています。また、TVショッピングにおいて1日2億円売上の実績を生かした販売方法の指導なども行います。

パラリンピックのお仕事



2006年トリノパラリンピックアイススレッジ
ホッケー日本代表チーフトレーナーを経て、
2008年より、北京・ロンドン・リオデジャネイ
ロパラリンピック日本選手団本部トレーナーを
務めました。現在、日本パラリンピック委員会
医科学情報サポートスタッフ及び障がい者ス
ポーツ協会トレーナー部会として、2020東京オリ
パラに向けてトレーナーの育成を務めています。

今後の展望

今まで10万人以上の方に施術・指導を行ってきました。その経験から、やはり根本にあるのは『姿勢』であると深く感じています。

今後その経験を生かし、様々な方法で『姿勢』の重要性を伝え、1人でも多くの方が『健幸』で居続けられるよう尽力してまいります。

日本からアジアへそして世界へ『姿勢改善』を通して“健幸の波紋が広がる”ように活動していきます。



メディア掲載情報

<TV>

あさイチ: NHK
所さんの目がテン: 日本テレビ
主治医が見つかる診療所: テレビ東京
買キング: 日本テレビ
女人我最大: TVBS(台湾) など

<ラジオ>

Radio MOMO: 岡山シティエフエム
土曜の天国: CBCラジオ
マジカルプラチナLife♪: FMよみたん
など

<雑誌>

美ST・女性自身: 光文社
女性セブン: 小学館
Nonno・MAQUIA・My Age: 集英社
FYTTE: 学研 Tarzan: マガジンハウス
など

<WEB>

主婦の友社 WEBサイト「ベツバラ」
日経ビジネスオンライン
日経DUAL
など

高齢化社会に向けて

以前は美容の活動が多かったが、高齢化社会という日本の社会問題に直面し、現在は「人生終わるまで自分の足で歩き続ける」という高齢者の健康増進と「企業ヘルスケアマネジメント」という企業で就労する方の健康増進に寄与したいと考えています。



WHOによる健康の定義

Health is a dynamic state of complete physical, mental, spiritual and social well-being and not merely the absence of disease or infirmity.

健康とは、病気でないとか弱っていないということではなく、肉体的にも、精神的にも、そして社会的にも、すべてが満たされた状態であることをいいます。(日本WHO協会訳)

WHOによる健康の定義「肉体的にも、精神的にも、そして社会的にも、すべてが満たされた状態」で居続けれる持続可能なサポートを「姿勢」というテーマで発信していきます。

高齢者の健康増進・維持



オリジナルで開発した高齢者が椅子に座ってできる「ケア・ピラティス」がNHKあさイチで取り上げられました。